

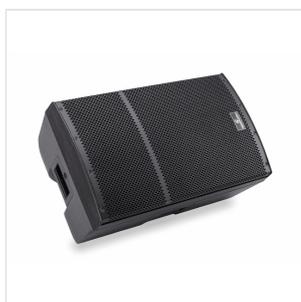
HYPER-PRO 15 PLUS DIFFUSORE 15" ATTIVO 2-VIE CON DSP

I nuovi diffusori Hyper-Pro Plus rappresentano una nuova tappa importante nella evoluzione della ormai famosa serie Hyper di Soundsation. Integrano la potenza, la qualità audio e la praticità dei modelli precedenti con l'essenzialità delle funzioni realmente necessarie a chi usa professionalmente un diffusore come strumento di lavoro.

Amplificatori in Classe-D da 700W continui, woofer e driver a compressione selezionati, DSP per il controllo del Crossover, dell'EQ, del Limiter a 2-Bande, l'allineamento di fase e l'ottimizzazione del ritardo woofer e driver a compressione, garantiscono prestazioni elevate e massima qualità audio in qualsiasi condizione di utilizzo.

Il pannello di controllo prevede due ingressi Mic/Line XLR-Combo, l'uscita Mix e 4 Programmi audio (Music, Live, Monitor, Speech) per adattare in modo rapido il diffusore ai principali utilizzi.

Il cabinet elegante e robusto è progettato in modo da consentire l'uso in verticale a pavimento o su palo/tripode da 35mm, e l'installazione sospesa in orizzontale o verticale grazie ai 4 punti di fissaggio M8.



DETTAGLI DEL PRODOTTO

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

Diffusore 2-vie, Bass-reflex

Amplificatore in Classe-D da 700W Continui / 1400W di Picco

Copertura Angolare 90°H x 60°V

DSP per il controllo di Crossover, EQ e Limiter a 2-Bande, Ottimizzazione di Fase e Tempo

4 Preset EQ (Music, Live, Monitor, Speech)

2 Ingressi Mic-Line Combo e Uscita Mix Bilanciata

Tasto On-Off per il Led Frontale

Adattatore per Palo o Tripode da 35mm

4 Punti di Fissaggio per Golfari M8

SPECIFICHE

| | |
|---------------------------------|---|
| Tipo di sistema | Diffusore Attivo 2-Vie 15", Bass-Reflex |
| Potenza nominale | 700W Continuo, 1400W di Picco |
| Risposta in frequenza | 41Hz-20kHz |
| SPL max | 131dB SPL |
| Driver LF | Woofers personalizzati 15" |
| Driver HF | Driver a compressione 1" |
| Copertura | 90°H x 60°V |
| Frequenza di crossover | 2.5kHz |
| Connettori di ingresso | 2x connettori jack bilanciati Combo XLR/1/4" |
| Connettori di uscita | 1x Bilanciato XLR Mix Output |
| Indicatori | Alimentazione, Clip, Preset, Led Anteriore |
| EQ | 4 preset (Music, Live, Monitor, Vocal) |
| DSP | Crossover, EQ, Limitatori Dual Band, Allineamento di Fase e Ritardo LF/HF |
| Controlli | 2x Channel Gain, Volume Principale, On/Off Led Frontale, Ground Lift, Preset EQ |
| Alimentazione CA | 100-120 V~ o 220-240 V~ 50/60 Hz (selezionabile dall'utente) |
| Consumo energetico | 360W Tipico |
| Cabinet | Polipropilene |
| Maniglie | 2 sui lati, 1 sulla parte superiore |
| Angolo di monitoraggio | 45° |
| Finitura | Nera |
| Griglia | Acciaio verniciato a polvere con schiuma acustica |
| Montaggio su palo | Presa da 36mm |
| Flying points | 4x M8: |
| Dimensioni unità (LxPxA) | 420 x 385 x 694 mm (16,5" x 15,2" x 27,3") |
| Peso netto | 18 kg - 39,7 lbs. |

Dimensioni Imballo (LxPxA)

500 x 465 x 775 mm (19,7" x 18,3" x 30,5")

Peso imballato

21,4Kg - 47.2 lbs.