

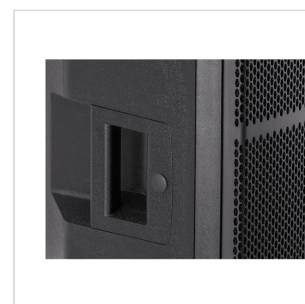
HYPER-PRO 12 PLUS DIFFUSORE 12" ATTIVO 2-VIE CON DSP

I nuovi diffusori Hyper-Pro Plus rappresentano una nuova tappa importante nella evoluzione della ormai famosa serie Hyper di Soundsation. Integrano la potenza, la qualità audio e la praticità dei modelli precedenti con l'essenzialità delle funzioni realmente necessarie a chi usa professionalmente un diffusore come strumento di lavoro.

Amplificatori in Classe-D da 700W continui, woofer e driver a compressione selezionati, DSP per il controllo del Crossover, dell'EQ, del Limiter a 2-Bande, l'allineamento di fase e l'ottimizzazione del ritardo woofer e driver a compressione, garantiscono prestazioni elevate e massima qualità audio in qualsiasi condizione di utilizzo.

Il pannello di controllo prevede due ingressi Mic/Line XLR-Combo, l'uscita Mix e 4 Programmi audio (Music, Live, Monitor, Speech) per adattare in modo rapido il diffusore ai principali utilizzi.

Il cabinet elegante e robusto è progettato in modo da consentire l'uso in verticale a pavimento o su palo/tripode da 35mm, e l'installazione sospesa in orizzontale o verticale grazie ai 4 punti di fissaggio M8.



DETTAGLI DEL PRODOTTO

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

Diffusore 2-vie, Bass-reflex

Amplificatore in Classe-D da 700W Continui / 1400W di Picco

Copertura Angolare 90°H x 60°V

DSP per il controllo di Crossover, EQ e Limiter a 2-Bande, Ottimizzazione di Fase e Tempo

4 Preset EQ (Music, Live, Monitor, Speech)

2 Ingressi Mic-Line Combo e Uscita Mix Bilanciata

Tasto On-Off per il Led Frontale

Adattatore per Palo o Tripode da 35mm

4 Punti di Fissaggio per Golfari M8

SPECIFICHE

Tipo di sistema	Diffusore Attivo 2-Vie 12", Bass-Reflex
Potenza nominale	700W Continuo, 1400W di Picco
Risposta in frequenza	45Hz-20kHz
SPL max	130dB SPL
Driver LF	Woofers personalizzati 12"
Driver HF	Driver a compressione 1"
Copertura	90°H x 60°V
Frequenza di crossover	2.5kHz
Connettori di ingresso	2x connettori jack bilanciati Combo XLR/1/4"
Connettori di uscita	1x Bilanciato XLR Mix Output
Indicatori	Alimentazione, Clip, Preset, Led Anteriore
EQ	4 preset (Music, Live, Monitor, Vocal)
DSP	Crossover, EQ, Limitatori Dual Band, Allineamento di Fase e Ritardo LF/HF
Controlli	2x Channel Gain, Volume Principale, On/Off Led Frontale, Ground Lift, Preset EQ
Alimentazione CA	100-120 V~ o 220-240 V~ 50/60 Hz (selezionabile dall'utente)
Consumo energetico	360W Tipico
Cabinet	Polipropilene
Maniglie	2 sui lati, 1 sulla parte superiore
Angolo di monitoraggio	45°
Finitura	Nera
Griglia	Acciaio verniciato a polvere con schiuma acustica
Montaggio su palo	Presi da 36mm
Flying points	4x M8:
Dimensioni (LxPxA)	357x 356 x 610 mm (14,1" x 14" x 27")
Peso netto	14,4 kg - 31,7 lbs.

Dimensioni Imballo (LxPxA)

440 x 440 x 685 mm (17,3" x 17,3" x 27")

Peso Lordo

16,8Kg - 37 lbs.